

## <何知经>

何知人家富了贫，山脚歪斜水翻身。凭什么知道人家富变贫？看其住地山脉走势歪斜、水路流来又折回，就明白了。

何知人家贫了贫，下砂空旷不朝坟。

何知人家富了富，下砂重重来相顾。凭什么知道人家富足又富足？看到周围众多的圆头山峰都朝护其屋宅便明白了。

何知人家贵了贵，文笔尖峰当面起。凭什么知道人家显贵又显贵？看其屋前案山笔直秀挺的山峰拔地而起就知道了。

何知人家久富豪，一重高了一重高。凭什么知道人家出富豪？看其住宅山势一山更比一山高就知道了。

何知人家退败时，一重低了一重低。凭什么知道人家到了破败的时候？看其住地山势一山更比一山低就知道了？

何知人家吊颈死，龙虎头上一条路。凭什么知道人家吊颈死？看其屋前左、右两侧山（青龙、白虎）的山腰均有条路

就知道了。

何知人家出孤寡，朝山反背孤峰也。凭什么知道人家出孤儿寡妇？

看其屋侧琵琶状山岗如扇、孤独峰峦歪斜就知道。

何知人家出少亡，前也塘兮后也塘。凭什么知道人家少年短命早夭？看他屋前屋后都有塘就知道了。

何知人家少子孙，前後左右高过身。 凭什么知道人家少子孙？看其坟地前后两边地势高过其祖坟就知道了。

何知人家两姓居，一边山紧一边无。 凭什么知道人家二姓同居？看其屋宅一边有山而另一边却没有就知道了。

何知人家不不久年，有一边来没一边。 凭什么知道人家命不长？看其住宅处青龙、白虎缺一边就知道了。

何知人家常换姓，龙完不真砂水顺。

何知人家被火烧，四边山脚似芭蕉。 凭什么知道人家被火烧？看其屋宅四周山脚似芭蕉就知道了。

何知人家女淫乱，塘坳路硬水沟反。 凭什么知道人家女儿淫乱？看其门口正对坑洼、有水流去又折返就知道了。

何知人家多啼哭，前面有个鬼神屋。 凭什么知道人家时常发哭声？看其宅前有个鬼神屋就知道了。

何知人家不旺财，只是源头无水来。 凭什么知道人家不旺财？看其屋前没有活水流来就知道了。

何知人家主离乡，一山走窜到明堂。 凭什么知道人家主人离乡在外？看其屋前有一山主脉伸过明堂就知道了。

何知人家受孤栖，水走明堂似簸箕。 凭什么知道人家挨受孤处独宿居？看其屋前有水流过明堂状似簸箕就知道了。

何知人家修善缘，分明有个香炉山。 凭什么知道人家修善果？看其

屋前有个香炉山就知道了。

何知人家会行师，桃符山现有香炉。凭什么知道人家会做法师？看其住处排符山就知道了。

何知人家出猥亵，面前必窄不宽舒。

何知人家出瘸跛，前面金星齐带火。凭什么知道人家出有跛足人？看其屋前屋后的圆头山都傍着尖头山就知道了。

何知人家眼不明，明堂内面一土墩。

何知人家致死来，停尸山在面前排。凭什么知道人家招引死神到来？看那停尸山在其屋前排列就知道了。

何知坟中少骨殖，後來龙脉无生气。凭什么知道人家宅内少人？看屋后山没有充满生气的起伏之势就知道了。

何知坟中骨颠倒，只因凹缺风来扫。

何知见祸在何年，太岁加临凶断然。

何如白蚁吃棺材，只为廉贞入水来。

何知牲仆俱不旺，前山走了不归向。

何知泥水满棺中，文曲迢迢向穴冲。

何知人家是非频，朱雀开口路对门。

何知人家多病怪，三阳不照阴暗成。

何知人圆物不圆，白虎庚辛响器添。

何知旗牌不宜竖，水族鱼鳖小器地。

何知人家天伤人，戌土恶石正对门。

何知人家有官事，白虎圆峰高耸起。

何知逆沟病疽淫，艮宅坎上添一坎。

何知人家多暗疾，左边一隅上万类。